

Comune di Breno – Museo Camuno
Archivio archeologico

Sito CASTELLO DI BRENO				
Vano G		Coordinate / stratigrafia Colmata G1, quadrato IJK78		
N. reperto 530-38			Stato di frammentazione 1	
Descrizione Fondo di bicchiere di vetro cilindrico a pastiglie, con parete leggermente svasata verso l'alto, forte risalto conico interno, cordone applicato alla base circolare, scandito da impressioni a dentelli, ottenute velocemente con la pinza nella materia ancora malleabile e perciò sovente irregolari (qui probabilmente in numero di 22). Vetro di colore verde-azzurro chiaro. Pastiglia subcircolare a bottone appiattito				
Dimensioni in cm Diametro fondo 7.0 (senza cordone); altezza residua 3.0; spessore parete 0.2; diametro pastiglia 1.2÷1.4, spessore pastiglia 0.4				Peso in g 6.5
Stato di conservazione Discreto				
Laboratorio Sarebbe utile un'analisi per stabilire la composizione chimica del vetro e la natura del colorante (spettrometria di massa)				
Restauri				
Classe e confronti interni Trincea 2002, 516-3				
Attribuzione culturale Epoca delle dimore signorili fortificate o del castello visconteo-scaligero. Probabile vetro da servizio da tavola per una mensa di livello medio-alto. In questo caso, più che alla sfera veneziana, il reperto sembra far riferimento al mondo di cultura germanica, come pure la pastiglia 516-3.				
Confronti esterni Strasbourg (Bas-Rhin, fouilles rue des Grandes Arcades), inv. 69.42A, fine XIII-inizio XIV; castello di Rougiers (Var) 502/5 (1300-1375)				
Cronologia Fine XIII-inizio XIV				
Bibliografia DÉMIANS D'ARCHIMBAUD G. 1980. <i>Les fouilles de Rougiers (Var). Contribution à l'archéologie de l'habitat rural médiéval en pays méditerranéen</i> . Paris (p. 539). SCHNITZLER B. (coord.) 1990. <i>Vivre au moyen âge. 30 ans d'archéologie médiévale en Alsace</i> . Strasbourg (p. 350).				
Documentazione grafica 117			Documentazione fotografica 030-031-033	
Deposito	Provvisorio Comune di Breno		Definitivo	
Date	Rinvenimento Scavo 2002	Restauri	Redazione 08.04.05	Aggiornamenti
Autori	Rinvenimento F. Fedele	Restauri	Redazione A. Gattiglia	Aggiornamenti